# Symphoniker spielen in der Tonhalle „exklusiv für alle“

**Das Konzert am 13. Dezember ist ein besonderes Erlebnis: Denn RP-Leser können dann die Generalprobe der Musiker mit Dirigent Sir Neville Marriner besuchen und sich auf weitere Extras freuen.**

Die hochkarätigen Musiker präsentieren unter anderem das Vorspiel zu „Hänsel und Gretel“. FOTOS: SUSANNE DIESNER

Ein Konzert in der Düsseldorfer Tonhalle ist für Besucher ein einzigartiges Erlebnis. Und das liegt nicht nur an den meist hochkarätigen Musikern, die dort auftreten und sich feiern lassen, sondern auch am Konzertsaal selbst: Unter der blauen Kuppel und dem Sternenbild lässt man sich gerne bezaubern und weit weg tragen vom alltäglichen Hier und Jetzt.

Dieser an sich wunderbare Rahmen wird noch gekrönt von der exklusiven Teilnahme an der Generalprobe von den Düsseldorfer Symphonikern und Dirigent Sir Neville Marriner am 13. Dezember – eine Initiative der Düsseldorfer Bürgerstiftung und der Rheinischen Post. Die Idee dabei: den Menschen den Zugang zu einem hochkarätigen Konzert ermöglichen, der ihnen sonst verschlossen bleibt.

Dem Motto „Kultur exklusiv für alle“ wird man auf mehrere Arten gerecht. Eine Besonderheit des Konzerts: Es findet bereits um 10 Uhr morgens statt, so dass auch Menschen, die Veranstaltungen nicht so gerne in der Dunkelheit besuchen, teilnehmen können. Um auch denjenigen, die auf Unterstützung angewiesen sind, das Erlebnis zu ermöglichen, werden rund 30 freiwillige Helfer der Rheinischen Post und der Bürgerstiftung vor Ort sein. Ob Rollator, Rollstuhl oder Sehschwäche – jeder Besucher, der Unterstützung braucht, bekommt sie auch. Der Einlass ist bereits ab 9 Uhr, so dass jeder Besucher in aller Ruhe zu seinem Sitz geführt werden und seinen Platz einnehmen kann, bevor die einstündige Generalprobe ab 10 Uhr beginnt.

Der günstige Eintrittspreis von fünf Euro ist ideal für Menschen, die sich ein so hochkarätiges Ensemble zu den üblichen Preisen nicht leisten können, also vor allem für Senioren und Studenten. Im Preis eingeschlossen sind auch – im Anschluss an das Konzert – Getränke und Laugengebäck, die Düsseldorfer Betriebe und Firmen sponsern (siehe Info-Kasten).

Präsentieren werden die Düsseldorfer Symphoniker und Dirigent Neville Marriner eine Stunde lang Musik zum Träumen und zur Einstimmung auf die besinnliche Zeit. Den Auftakt macht der berühmte Choral „Abends wenn ich schlafen geh, vierzehn Englein um mich stehn“ aus dem Vorspiel von Engelbert Humperdincks Märchenoper „Hänsel und Gretel“, über das Humperdinck schrieb: „Es ist eigentlich eine Geschichte für Kinder, aber im Herzen sind wir alle Kinder“. Schon bei der Uraufführung unter Leitung von Richard Strauss begeisterte die Oper und auch heute noch gehört sie in die Adventszeit. Freuen können sich die Zuhörer zudem auf Mozarts Krönungsmesse sowie das Violinkonzert des romantischen Komponisten Erich Wolfgang Korngold, das am 13. Dezember von Nigel Armstrong interpretiert wird.

Nach dem Konzert in der Düsseldorfer Tonhalle stehen die freiwilligen Helfer wieder bereit, um die Besucher zu unterstützen, wo es notwendig ist. Es gibt auch gute Gründe, nach dem Konzert nicht sofort die Abreise anzutreten: Denn bei Snacks und Getränken kann man sich nach der Generalprobe über das nicht alltägliche Konzerterlebnis austauschen. (RP)

## DAS KONZERT

Am Pult steht Sir Neville Marriner

### Tickets zum Konzert kosten fünf Euro

**Datum** Freitag, 13. Dezember, 10 Uhr (Einlass ab 9 Uhr); Dauer: eine Stunde
**Ort** Tonhalle, Ehrenhof
**Tickets** kosten fünf Euro und sind erhältlich in der Tonhalle, im Rheinische-Post-Servicepunkt bei Hollmann Presse, Schadow Arkaden, in der Lokalredaktion der Rheinischen Post, Blumenstraße 14 (mo-fr von 10-17 Uhr) sowie telefonisch unter der Nummer 0211 274000 und im Internet unter www.westticket.de (zuzüglich 3,90 Euro Versandkosten)
**Betreuung** 30 freiwillige Helfer begleiten Besucher, die auf Hilfe angewiesen sind, zu ihren Plätzen und stehen vor Ort auch bei weiteren Fragen bereit
**Kulinarisches** Getränke und Snacks wie Brezel sind im Preis eingeschlossen
**Partner** Westticket, Tonhalle Düsseldorf, GCS-Catering, die Hausbrauerei Uerige und die Bäckerei Hinkel